УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК «РМЦКО»

Нанайского муниципального

района

\_\_\_\_\_\_Н.А. Крылова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2023г.

Положение конкурса стихов и песен

«Победный май»

1. **Общие положения**

1.1 Конкурс песен и стихотворений «Победный май», проводится в рамках мероприятий, посвященных празднованию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, приветствуется тема весны, любви.

1.2 Время и место проведения фестиваля: 09.05.2023 года в МЦКиД с. Троицкое.

1. **Цели и задачи Фестиваля:**

2.1.Пропаганда художественными средствами патриотического подвига народа, отстоявшего независимость Отечества и защитившего мир от фашизма.

2.2. Воспитание у молодого поколения уважения к воинской славе и памяти героев.

2.3. Развитие массовости и повышение исполнительского мастерства любительских творческих коллективов, солистов и чтецов.

3**. Учредители и организаторы Фестиваля.**Учредителем и организатором конкурса является Межпоселенческий центр культуры и досуга Нанайского муниципального района.

1. **Порядок и условия проведения Фестиваля.**

В конкурсе принимают участие творческие самодеятельные коллективы и солисты, авторы - исполнители, чтецы от 7 лет. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку (в письменном виде) в оргкомитет до 7 мая 2023 года в организационно-методический отдел МЦКиД. Заявка для участия должна содержать информацию: полное название коллектива (солиста, чтеца), принадлежность, номинация конкурса,

5. **Номинации конкурса:**

**- «**Танец**»**

**- «**Вокальные ансамбли**»** («Дуэты», «ВИА», хоровые коллективы и др.

- «Солисты»

- «Чтецы»

Вокальные произведения исполняются под «живой» аккомпанемент или фонограмму «-1», записанную на MD, CD, флэшкарту (электронный носитель необходимо подписать – село, исполнитель, название песни, номер трека).

Выступления должны соответствовать общепринятым нормам сценической культуры.

Репертуар должны соответствовать:

- теме великой даты;

-исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей.

5.1. Заявка на участие в конкурсе принимаются до 07 мая 2023 года в организационно-методический отдел МЦКиД, прослушивание песен и стихотворений проводится заранее. Контактный телефон 4-11-84, ответственный Папка В.В.

5.2 . Критерии оценки.

Жюри оценивает выступление по следующим критериям: исполнительское мастерство; художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа); зрелищность (пластика, костюм, культуры исполнения); исполнительский задор и оригинальность; артистизм, раскрытие художественного образа; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнения.

**6. Награждение участников Фестиваля.**

Итоги конкурса и награждения проводятся по номинациям и предусматривают выбор победителя в каждой номинации и поощрение за активное участие.

**ЗАЯВКА**

на участие в районном фестивале самодеятельного творчества

«Победный май»

**1. Название коллектива, ФИО солиста**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. Ведомственная принадлежность: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Почтовый адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. ФИО руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5.Количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6. Возрастной состав:** от – до-

**7. Исполняемая программа (название произведения, автор):**

**1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8. Продолжительность программы по времени\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9. Необходимые для выступления технические средства:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Художественный руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**