УТВЕРЖДАЮ

 Начальник отдела

 культуры

 \_\_\_\_\_\_Г.А. Кудрявцева

 «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.

**Положение**

**о районном фестивале народного творчества «Соцветие культуры».**

 Районный смотр-конкурс вокально – хоровых, фольклорных и творческих коллективов «Соцветие культур» проводится для взрослых фольклорных и творческих коллективов, солистов Хабаровского края. Проводится в рамках мероприятий, посвященных празднованию 80–летия со дня образования Хабаровского края**.**

1. **Цели и задачи конкурса:**

**Цель:** развитие массовости и повышение исполнительского мастерства любительских творческих коллективов.

**Задачи**:

-популяризация народных традиций;

-возрождение самобытных фольклорных обрядовых традиций;

-формирование и развитие толерантности к народам других национальностей, проживающих на территории Хабаровского края;

-повышение творческой активности, исполнительского мастерства, музыкальной культуры и привлечение к участию различные национальности;

-выявление и поддержка талантливых исполнителей;

.**2. Время и место проведения:**

 Фестиваль проводится 30 июня 2018 года в 13.00 часов, на территории парка Межпоселенческого центра культуры и досуга с. Троицкое.

**3. Учредители организации фестиваля:**

 Учредителем фестиваля является отдел культуры администрации Нанайского муниципального района. Организатором фестиваля является МБУК «Районное межпоселенческое централизованное клубное объединение» и Межпоселенческий центр культуры и досуга.

**4. Соучредителями и спонсорами** могут стать организации, частные лица, разделяющие цели и принимающие участие в финансировании и проведении Фестиваля.

**5. Руководство Фестиваля:**

4.1. Руководство Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет), в состав которого включаются представители организаторов и учредителя Фестиваля.

 4.2. Оргкомитеты выполняют следующие функции:

 - информируют о проведении Фестиваля;

 - получают заявки, отчетные документы;

 -решают вопросы материально-технического обеспечения Фестиваля и административного сопровождения его проведения.

**6. Участники фестиваля:**

 5.1. Участниками фестиваля являются вокально - хоровые, фольклорно – этнографические, самодеятельные творческие коллективы.

 5.2. Состав творческой делегации от каждого поселения не должен превышать 12 человек.

 5.3. На фестиваль приглашаются мастера декоративно-прикладного искусства,

 5.4. Мастера по приготовлению национальной кухни.

 5.5. Мастера по изготовлению выгородки.

 5.6. Участники фестиваля обязаны:

 5.6.1. Соблюдать дисциплину и правила поведения во время Фестиваля.

 5.6.2. Бережно относиться к оборудованию, а в случае порчи – возместить ущерб.

5.7 Возраст участников Фестиваля от 18 лет.

 6. **Ответственность руководителей коллективов.**

Руководители коллективов, участвующих в фестивале, несут ответственность за:

- верность сведений, указанных в заявке,

- качество подготовки номеров,

- качество предоставленного музыкального сопровождения,

- личные ценные вещи воспитанников коллектива,

-культуру поведения родителей и воспитанников во время проведения фестиваля.

 **6.1. Участники имеют право:**

 - отказаться от выступления в Фестивале, предупредив организационно-методический отдел не позднее, чем за две недели до проведения Фестиваля.

 **7. Порядок проведения фестиваля:**

 7.1.Программа должна состоять из лучших образцов народной культуры, песен, музыкальных композиций, фольклора, лучших песен мира. Участники готовят постановку фрагментов обрядов, ритуалов (календарные или семейно-бытовые), обрядовых песен, гуляний народов, проживающих на территории Хабаровского края. В обряды возможно включение народных песен, танцев, игр. Номера должны быть не более 15 мин и сопровождаться качественной фонограммой, каждое произведение предоставляется на отдельном СD или MD с надписью названия номера и коллектива.

 7.2. Фестиваль включает в себя:

- конкурс вокально-хоровых коллективов учреждений культуры Хабаровского края;

- конкурс мастеров декоративно-прикладного искусства Хабаровского края;

- выставка-конкурс блюд кухни разных народов;

- конкурс костюма (защита костюма различных национальностей, можно стилизованные);

- «выгородка» (отделенное перегородкой место) с элементами национальной утвари (у народа «нани» – жилища, у народов славянской внешности – изгородь с крынками и т.д.)

Для участия в конкурсе мастеров декоративно-прикладного искусства принимаются **новые** индивидуальные и коллективные работы (до 6 изделий), выполненные участниками в различных техниках декоративно-прикладного, изобразительного искусства.

 7.3. Номинации конкурса мастеров:

- художественно-изобразительное творчество (рисунок, живопись, графика);

- декоративно-прикладное творчество (одежда, костюмы, художественная вышивка, резьба, бисероплетение, куклы, мягкая игрушка, сувенирные изделия и др.)

 7.4. Для участия в конкурсе костюма необходимо подготовить одну модель в одежде своего народа, возможно стилизованные. Костюмы участников должны представлять традиционную одежду и её сценические варианты.

 7.5. Основу концертных программ должны составлять лучшие образцы музыкально – песенного, устно – поэтического, инструментального, танцевального, обрядового фольклора.

 7.6. В репертуаре участников Фестиваля могут использоваться произведения фольклора всех жанров: танцы, песни, сказки, предания, сказания, легенды, обряды, народные театрализованные представления и др. **ранее не исполнявшиеся**. Тема родного края в конкурсном выступлении приветствуется.

**8. Критерии оценки номеров:**

- уровень исполнительского мастерства;

- соответствие постановки содержанию, достоверность обряда, ритуала;

- поисковая работа коллектива по возрождению традиций и обрядов;

- использование национальных костюмов, атрибутов;

- сценическая культура.

9. Участники фестиваля представляют в оргкомитет заявку и программу выступления в срок **20 мая 2018 года**. **Дополнительно к заявке представить творческие *характеристики коллективов – участников, программу выступления, информацию о* мастерах декоративно – прикладного искусства, информацию об участниках национальной кухни, список участников в конкурсе, а также список участников делегации** (ФИО и дата рождения всех участников). Контактный телефон 4-11-84, ответственный Папка В.В.

**10. Награждение**

Коллективам и солистам по номинациям, принявшим участие в конкурсных программах, могут быть присвоены следующие звания:

- лауреат – обладатель Гран-при;

- лауреат;

- дипломант;

- участник.

Специальные призы Фестиваля «Соцветие культур»:

- «Открытие фестиваля»;

- «За сохранение национальных традиций»;

- «Лучший голос фестиваля»;

- «За художественную значимость репертуара»;

- «За лучшую балетмейстерскую работу»;

- «За высокое исполнительское мастерство».

**11. Жюри Фестиваля:**

 11.1. Состав жюри формируется Оргкомитетом и утверждается начальником отдела культуры администрации Нанайского муниципального района.

 12.2. Решение жюри принимается большинством голосов и оформляется протоколом. В спорных ситуациях слово председателя комиссии является решающим. Члены жюри не вступают в обсуждение номеров с участниками и/или их представителями. Решение жюри не оспаривается.

**12. Финансирование фестиваля:**

Расходы, связанные с проведением фестиваля несёт отдел культуры администрации Нанайского муниципального района. Участники фестиваля награждаются дипломами и памятными призами.

Телефон для справок: 4-11-84 (организационно – методический отдел)